



## Saksutskrift

Arkivsak-dok. 21/00018-31  
Saksbehandler Hans Christian Haakonsen

Saksgang	Møtedato	Saksnr.
Hadsel formannskap	19.03.2026	12/26

## Høring, utkast til kommunedelplan for kulturminner og kulturmiljø 2026-2036

### Hadsel formannskap har behandlet saken i møte 19.03.2026 sak 12/26

#### Møtebehandling/votering

Formannskapet vedtok enstemmig kommunedirektørens innstilling

#### Hadsel formanskaps vedtak

Hadsel formannskap slutter seg til vedlagte utkast til kommunedelplan for kulturminner og kulturmiljø 2026-2036 og legger dette ut på høring i 6 uker. Høringsperioden regnes fra kunngjøringsdato i lokalavis. Hjemmel for vedtaket er plan- og bygningsloven 2008 (pbl) § 11-14.

--o0o--

#### Kommunedirektørens innstilling

Hadsel formannskap slutter seg til vedlagte utkast til kommunedelplan for kulturminner og kulturmiljø 2026-2036 og legger dette ut på høring i 6 uker. Høringsperioden regnes fra kunngjøringsdato i lokalavis. Hjemmel for vedtaket er plan- og bygningsloven 2008 (pbl) § 11-14.

#### Vedlegg:

Vedlegg – utkast til kommunedelplan for kulturminner og kulturmiljø 2026-2036

#### Referanser i saken

[Plan- og bygningsloven 2008 \(pbl\) jf. kap. 11](#)

[Kulturminneloven 1979 \(kulml\)](#)

[Statlige planretningslinjer for arealbruk og mobilitet](#)

[Kommunal planstrategi 2024-2027](#) jf. kap. 5.1.5 og 6

[Kommuneplanens arealdel 2025-2037](#)

Formannskapetets [vedtak 12/6-2025 jf. sak 49/25](#) Fastsetting av planprogram, kommunedelplan for kulturminner og kulturmiljø.

#### Bakgrunn

Kommunestyret har bestilt en *Kommunedelplan for kulturminner og kulturmiljø* i [planstrategien](#) jf. kap. 6. Planen er ikke lovpålagt. Nordland fylkeskommune har gitt tilsagn på kr. 100.000,- til planarbeidet. Det er [fastsatt et planprogram](#), og planutkastet er nå klart til behandling og evt. vedtak om offentlig ettersyn.

## Saksfremstilling

Jf. vedlagte planutkast:

Kommunedirektøren foreslår følgende politiske mål i planperioden:

Hovedmål:

*Vi vil at et mangfold av kulturminner og kulturmiljø skal tas vare på som grunnlag for kunnskap, opplevelse og bruk.*

Delmål:

- 1. Vi vil fremme kunnskap om fortiden og avklare hvilke kulturminner- og kulturmiljø vi vil ta vare på i framtiden*
- 2. Vi vil at alle skal ha en mulighet til å oppleve, engasjere seg og ta ansvar for kulturminner- og kulturmiljøet*
- 3. Vi vil at kulturmiljøet skal bidra til en bærekraftig utvikling gjennom en helhetlig samfunnsplanlegging.*
- 4. Vi vil at kulturminner og kulturmiljø i Hadsel settes i en større sammenheng, f.eks. i reisemålsutvikling, og undervisning i skoler og barnehager.*
- 5. Kommunen skal arbeide systematisk med å synliggjøre og videreutvikle Hadsels kvaliteter knyttet til natur, kultur og historie, herunder også synliggjøre- og bevisstgjøre vår samiske arv*

Kommunedirektøren foreslår følgende tiltak som oppfølging av målene:

- 1. **Neptun sildoljefabrikk:** Bistå museet med bekjentgjøring og kobling mot under-visning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*
- 2. **Hurtigruteskipet «Finnmarken»:** Bistå museet med bekjentgjøring og kobling mot under-visning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*
- 3. **Hadsel middelalderse kirkested:** Bistå med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst. Utvikle som et kulturelt samlingspunkt innenfor bærekraftige rammer. Bistå med søknader til restaurering av hovedgård med fjøs.*
- 4. **Melbu hovedgård:** Bistå museet med bekjentgjøring og kobling mot under-visning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*
- 5. **Kalvøya kulturmiljøområde:** Bistå fylkeskommunen med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*
- 6. **Melbu listeførte kirke:** Bistå med bekjent-gjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst. Utvikle som et kulturelt samlingspunkt innenfor bærekraftige rammer.*
- 7. **Oksgjerdet kulturmiljøområde:** Bistå fylkeskommunen med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*
- 8. **Gullstadøya kulturmiljøområde:** Bistå fylkeskommunen med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*
- 9. **Hanøy handelssted:** Bistå med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*
- 10. **Lauksund handelssted:** Bistå med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*
- 11. **Svartsund handelssted:** Bistå med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme.*
- 12. **Råbogen kulturmiljøområde:** Bistå fylkeskommunen med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.*

13. **Hadselåsen pilgrimsled:** Bistå med bekjent-gjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.
14. **Haug kirkested:** Bistå fylkeskommunen med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.
15. **Sand middelalderske kirkegård:** Bistå fylkeskommunen med bekjentgjøring og kobling mot undervisning og turisme. Settes i sammenheng med bo- og blilyst.
16. **Opplysning/ formidling:** Opplyse om kulturminnene via internett, turistbrosjyrer og kaffe-møter med befolkningen
17. **Undervisning:** Få skoler og barnehager til å bruke- og snakke om de viktigste kulturminnene, formidle vår felles historie
18. **Risiko- og sårbarhetsanalyse (ROS):** Sikre kulturminner og kulturmiljø etter en egen ROS-analyse
19. **Vern gjennom bruk:** Gjøre kulturminnene tilgjengelige, og sørge for at de som tåler det kan brukes
20. **Forvaltning:** Stell av kulturminner/miljø slik at de ikke gror igjen
21. **Formidling:** Formidle det vi har, hva det betyr, og hvordan vi kan ta vare på det.
22. **Utrede/ synliggjøre:** Inspirere frivillige til innsats.
23. **Arealdelen:** Innta kulturminner i kommuneplanens arealdel og i annet relevant planverk slik at forvaltningen av disse styrkes.

#### Lokalpolitisk styring:

Jf. [Kommuneloven § 2-1](#) (sitat): «Kommunene og fylkeskommunene utøver sitt selvstyre innenfor nasjonale rammer». Det følger av dette at selvstyret må utøves innenfor de rammer lovgivningen til enhver tid fastsetter, jf. merknad til bestemmelsen i [Prop. 46 L \(2017-2018\)](#).

#### Kommunedirektørens oppgave:

Kommunedirektøren skal påse at saker som legges frem for politisk behandling er forsvarlig utredet jf. kommuneloven [§ 13-1 tredje avsnitt](#). Dette innebærer at utredningen skal gi et *faktisk* og *rettslig* grunnlag for å treffe vedtak.

## **Vurdering**

#### Kommunens økonomiske situasjon:

Kommunens økonomiske situasjon er velkjent. Vi har ikke egne midler i budsjettet og økonomiplanen til denne planen. Det går an å omprioritere, men da går det ut over noe annet noe kommunedirektøren mener blir vanskelig. Videre har vi heller ikke dedikerte personellressurser som kan følge planen opp.

Kommunedirektøren vil ut fra dette hevde at vi blir helt avhengig av tilskuddsmidler for å komme videre. Vi har et tilsagn på kr. 100.000,- fra fylkeskommunen.

#### Nytten av en kommunedelplan for kulturminner og kulturmiljø:

Jf. vedlagte planutkast jf. kap. 8.2 (sitat):

Kulturminneplanen i Hadsel vil ha følgende bruksområder:

- *Plan, byggesaks- og landbruksforvaltning*
- *Kulturminne/miljøforvaltning i forhold til klimaendringer, naturmiljø, folkehelse/friluftsliv og landbruk/ fiskeri*
- *Synliggjøring- og ivaretagelse av samiske kulturminneinteresser*
- *Formidling, herunder benyttet i Reiselivs- og turmålsutvikling.*
- *Undervisning ved barnehager og skoler*
- *Identitetsbygging*
- *Grunnlagsdokument for ulike søknader om tilskudd*
- *Kulturvern for utvalgte objekter og vern gjennom bruk*

Positive gjennom økt fokus på området.

### **Økonomikonsekvenser**

Ingen egne budsjettmidler. Vi er avhengig av ekstern finansiering.

### **Konsekvens barn og unge**

Positive.

### **Konsekvens befolkningsvekst**

Positive.

### **Andre konsekvenser**

Ingen kjente

### **Konklusjon**

Det er åpenbart for kommunedirektøren at vi ikke kan få til alt, og at vår innsats i denne første versjonen kan oppfattes som beskjeden. Dette har med ressurstilgangen å gjøre, ikke viljen. Kommunedirektøren mener at det er bedre at vi starter et sted i stedet for å gjøre ingen ting. Derfor tilrådes formannskapet å legge planutkastet ut på høring.